



Assorta, olio su tavola, 40x25,5 cm.

## Ш mediterranea

INFO

Via Carlo De Cesare, 60- Napoli 80132 Lunedì- Sabato: dalle 11.00 alle 19.00 Tel. 081, 403310 www.mediterranea-arte.com lamediterraneaarte@virgilio.com



DAL 14 MAGGIO 2014





## Paolo La Motta

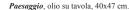
Lospaziovivo

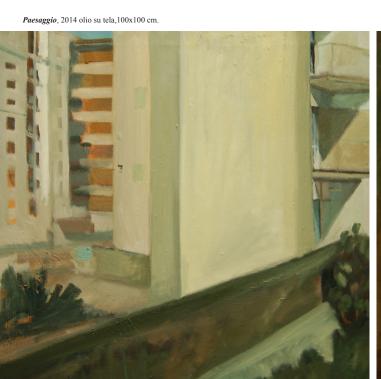
A distanza di quattro anni Paolo La Motta ritorna con una sua personale alla Mediterranea di Saverio Ammendola, che da sempre si occupa dell'arte visiva nei suoi molteplici linguaggi. "Perché Lospaziovivo"? Lo spazio vivo o vivere lo spazio? Lo spazio è vissuto, è misurato dalle figure che lo abitano, dai corpi che lo scandiscono, dando la misura di una illusoria profondità. Nessuna forzatura esistenziale, se essa si rivela, non è altro che una conseguenza, mai un principio. Duplice dilemma: figura o spazio. Qual è la con-

seguenza dell'altro? Non vi è risposta, se non nel linguaggio della pittura: tono, gesto, campitura che sospende, riportando il tutto ad uno spazio indefinito per niente descrittivo. Evocazioni della pittura del passato, Quattrocento, Seicento, non importa un periodo, uno stile preciso, l'atto della pittura azzera, restituisce ai nostri giorni, l'eterno mistero del linguaggio pittorico. L'esposizione prevede una decina di opere inedite dell'artista partenopeo, a cura di Manuela Esposito, che da tempo si occupa dell'opera di La Motta.



La Semina, olio su tela, 80x100 cm.







Treni, olio su tela, 60x80 cm

